



TOIMINTAKERTOMUS vuodelta 2023

1. Espoo Art ry:n perustiedot

Taideyhdistys Espoo Art ry on perustettu vuonna 1976. Yhdistys on toiminut 1.2.2022 alkaen Träskändan kartanon alueen Auroratalossa, joka on entinen hoivakoti. Rakennuksen 2. kerroksessa yhdistyksellä on käytössä 934 m² toimintatilat, jossa on työskentelytiloja n 35 taiteilijalle ja lisäksi varastotiloja. Yhteistilat ovat varsin suuret, joita voidaan hyödyntää koko niin jäsenistön kuin yleisönkin tarpeisiin järjestämällä erilaisia avoimia tapahtumia, kritiikki-iltoja, lyhytkursseja jne.

Vuoden lopussa Espoo Artilla oli 249 jäsentä. Jäseneksi hyväksyttiin vuoden 2023 aikana 34 uutta jäsentä. Uusien tilojen myötä kiinnostus yhdistystä kohtaan on kasvanut. Yhdistyksellä on 10 kunniajäsentä.

Yhdistykseen kuuluu öljy-, akryyli-, pastelli- ja akvarellimaalareita, graafikoita, valokuvaajia, keramiikan tekijöitä sekä kuvanveistäjiä; sekä kuvataiteen ammattilaisia että aktiivisia ja pitkäaikaisia kuvataiteiden harrastajia. Espoo Art ry kuuluu yhtenä Uudenmaan Kuvataidejärjestöt ry:hyn, jossa on kaikkiaan 15 eri taideyhdistystä Uudenmaan alueelta. Espoo Art ry on myös Akvart Galleriaosuuskunnan jäsen.

2. Hallitus

Yhdistyksen puheenjohtajana on toiminut Maritta Laitinen vuodesta 2021 alkaen ja hänet valittiin jatkoon seuraavalle 2-vuotiskaudelle (2023-2024). Hallituksessa toimivat puheenjohtajan lisäksi seuraavat jäsenet: Liisa Knuuti (varapj, siht.), Sirkka Mokko (rah.hoit.), Signhild Kempe-Järvensivu, Veikko Kuhmonen, Päivi Hallamaa, Kaisa Junikka ja Juha Kärkkäinen.

Hallituksessa oli 7 jäsentä ja puheenjohtaja. Hallitus kokoontui vuoden 2023 aikana 10 kertaa. Lisäksi hallituksen jäsenten välillä on pidetty vilkasta yhteyttä sähköpostitse ja puhelimitse.

Yhdistyksen vuosikokous pidettiin 14.3.2023 Auroratalossa. Kokouksessa päätettiin yhdistyksen sääntömuutoksesta, jotka olivat vuodelta 2009. Päätettiin pitää vuosittain kevät- ja syyskokous. Kevätkokous on tilinpäätöskokous ja syyskokouksessa päätetään seuraavan vuoden toiminnasta ja talousarviosta sekä jäsenmaksuista.

Yhdistyksen syyskokous pidettiin 16.11.2023 Auroratalossa. Kokouksessa päätettiin vuoden 2024 toimintasuunnitelma ja talousarvio sekä vahvistettiin jäsenmaksut vuodelle 2024 (45€ jäsenmaksu, 30€ liittymismaksu). Kokous käsitteli yhdistyksen sääntöjen mukaisesti mahdollisuuden avata yhdistyksen toiminta myös nuorisojäsenille. Päätettiin, että nuoret 18-25 vuotiaat voivat halutessaan hakea yhdistyksen jäsenyyttä samoin edellytyksin kuin muutkin. Jäsen- ja liittymismaksu ovat alhaisempia; jäsenmaksu 25€ ja liittymismaksu 15€.

3. Yleistä

Vuosi 2023 oli kurssitoiminnan osalta erittäin vilkas. Siitä tarkemmin myöhemmin.

Yhdistys teki tiivistä yhteistyötä Träskändan kartanon ystävät ry:n kanssa eri tapahtumissa vuoden aikana. Maaliskuun alussa (5.3.23) oli alueella yleisölle avoin vaalipaneeli aiheena ”Luonto ja kulttuuri, vanhojen rakennusten hyötykäyttö”. Tähän paneeliin osallistui eri puolueiden edustajia.

Sunnuntaina 7.5.23 järjestettiin perinteinen Kevättapahtuma ”Kevään ihme ja kukoistus”. Yleisölle avoin ja paljon erilaisia toimintoja, mm. Auroran helmen metsästys, puistopiknik, musiikkiesityksiä ja historiallisiin pukuihin pukeutumista.

Kesäkuun lopussa Träskändan kartanon julkisivukorjaus tuli päätökseen ja se sai julkisuutta myös lehdistössä.

Elokuussa 20.8.23 vietettiin 101-vuotisjuhlaa Träskändan puistossa. Mukana oli runsaasti eri toimijoita esityksineen, vanhoja autoja, kartanorakennuksen esittelyä, alueen historiasta kertova kiertokävely, musiikkiesityksiä, historiallista pukuloistoa ja tarjoilua. Yleisöä kävi alueella reilut 1000 henkeä.

Elokuun perinteistä Espoo-päivää vietettiin 26.-27.8. Auroratalossa. Talossa oli avoimet ovet Artin tiloissa ja jäsenet järjestivät taide pop up tapahtuman. Syyskuun ensimmäisenä viikonloppuna osallistuttiin Konstrundan -tapahtumaan 1.-2.9. myös avoimin ovin.

Auroratalon muihin osiin on tullut lisää uusia yksittäisiä toimijoita ja Hostelin palvelut lyhytaikaisissa majoituksissa on jatkunut. Tavoite taide- ja kulttuuritalosta alkaa olla todellista.

Yhdistyksen taloudellinen tilanne on ollut vakaa. Espoon kaupungin toiminta-avustus vuodelle 2023 oli 4000 euroa. Kulttuuritoimen johtaja Tommila ja kulttuuripäällikkö Koskela vierailivat tiloissamme keväällä. Keskustelut kaupungin edustajien kanssa auttavat hyvän yhteistyön edelleen kehittämässä. Yhdistys antaa vuosittain selvityksen toiminnastaan Espoon kaupungille ja tarkemmat taloustiedot käyvät selville tuloslaskelmasta ja taseesta.

Syksyn 2023 aikana käytiin neuvottelut Monoma Finland Oy:n kanssa Auroratalon käyttösopimuksen jatkomahdollisuuksista. Alunperin solmimme 2-vuotissopimuksen 2021. Neuvottelut käytiin hyvässä yhteishengessä ja sopimusta jatkettiin edelleen toistaiseksi voimassaolevana 6 kuukauden irtisanomisajalla. Maksuja ei korotettu vuodelle 2024.

Yhdistykselle jäi kuitenkin edelleen riski siitä, että poislähtevien työhuonevuokralaisten tilalle ei löydetä uusia käyttäjiä, jolloin yhdistyksen kuukausittainen maksuosuus kasvaa.

4. Tiedotus ja nettisivut

Espoo Artin kotisivu www.espooart.fi ja tiedotuslehti Arttu olivat edelleen viralliset yhdistyksen tiedotuskanavat. Kotisivujen ylläpitäjänä toimi Veikko Kuhmonen ja hän tahtoi myös yhdistyksen tiedotuslehden Artun. Lehteä ilmestyi 4 numeroa vuoden aikana. Pääosin ryhmäpostina ja nettisivujen Ajankohtaista-osiossa informoitiin vuoden aikana tulleista tapahtumista ja muutoksista.

Jäsenlehdet ovat luettavissa yhdistyksen nettisivulla (4 viimeisintä).

Yhdistyksen toiminnasta ja jäsenten yksityisnäyttelyistä on ollut mahdollista tiedottaa yhdistyksen Facebook-sivujen kautta tai omin kontaktein. Facebook- ja Instagram-sivuja ylläpiti Signhild Kempe-Järvensivu. <http://www.facebook.com/pages/Espoo-Art-ry>. Facebook -sivut koostuivat kuvista ja tiedotteista, erilaisista tapahtumista ja näyttelyistä. Arttilaisille perustettu oma Facebook-keskusteluryhmä ”arttilaiset” oli käytössä, ylläpitäjänä Inkeri Kotilainen.

5. Näyttelytoiminta

- 5.1. Yhdistyksen vuosinäyttely ”Out of Control” pidettiin Kaapelitehtaalla 7.3.-19.3.2023 Osallistujia oli reilut 81 taiteilijaa ja teoksia esillä 280 teosta. Näyttely onnistui hyvin ja kävijöitä oli runsaasti.
- 5.2. Akvart Galleriassa pidettiin ”Värien sinfonia” -teemalla näyttely 29.8.-10.9.23 johon osallistui n 15 arttilaista.
- 5.3. UKJ:n Visiitti-näyttelyn 6.11.-25.11.23 järjesti Riihimäen taideyhdistys ja arttilaisia oli mukana Uudet Maan kuvat näyttelyyn Kaapelitehtaalla 28.11.-12.12. osallistui myös arttilaisia samoin UKJ:n Loviisan kappelissa organisoimaan kesänäyttelyyn 1.6.-31.8.
- 5.4. Kaunialan sairaalan kanssa jatkettiin näyttelyiden järjestämistä sairaalan ruokasaliin. Näyttelyt vaihtuvat 4 kk välein ja 3-4 hengen ryhmä ripustaa oman näyttelynsä sairaalan ohjeistuksen mukaan. Vuoden 2023 aikana näyttelyitä oli 4 kpl.
- 5.5. Kiinteistö Oy Espoon Säterinportin kanssa jatkettiin yhteistyötä. Espoo Artin taiteilijoiden teoksia oli esillä toimiston aulakäytävässä ja 2. kerroksessa. Yhteistyö jatkuu.

- 5.6. Mainiokoti Kristiinan kanssa jatkuu edelleen vaihtuvien näyttelyiden jaksot. Esillä on aina kahden taiteilijan teoksia kahdessa eri kerroksessa käytävillä.

6. Kurssit, koulutustoiminta ja yhteistyöprojektit

6.1. Yhteistyöprojekti:

Viherlaakson lukion kuvataideopiskelijat PIMA-oppilasryhmä tutustui opettajansa johdolla taidetaloon ja taiteilijoiden työtiloihin yhtenä osana opiskeluviikkooan. Kuvataiteen lehtori Päivi Tarkkosen kanssa järjestimme opiskelijoiden työryhmät, joihin jokainen sai vuorollaan osallistua. Fotogrammi-työpaja (Juha Kärkkäinen), Siluettileikkaus (Svetlana Ruoho), Akvarellidemo ja maalausta (Sirkku Ala-Harja). Oppilaita oli 27 kpl ja päivä onnistui erinomaisesti. Yhdistyksen tavoitteena on jatkaa lähialueiden oppilaitosten kanssa vastaavanlaista yhteistyötä.

6.2. Kurssitoiminta:

Yhdistyksen järjestämät kurssit ovat avoinna kaikille halukkaille; jäsenyyttä ei edellytetä. Olemmekin saaneet erityisesti lähiympäristöstä uusia kurssilaisia, joista moni on hakenut myös yhdistyksen jäsenyyttä.

Kevätkausi, tammi-kesäkuu 2023

- Croquis-illoja järjestettiin keskiviikkoisin neljänä iltana tammi-helmikuussa
- Taidegrafiikan carborundum-työpaja jatkoi joka toinen tiistai tammi-huhtikuussa (Rokkanen)
- Avoin Ateljee maalausryhmä kokoontui keskiviikkoisin klo 11-15 tammi-toukokuussa (Lintunen)
- Visuaali-vertaisarviointiryhmä kokoontui kerran kuussa perjantai-iltapäivisin (Kotilainen)
- Karibian auringon alla -maalauskurssi/ Sirkku Ala-Harja tammikuussa 21.-22.1.23
- Piirroksesta maalaukseen -klassinen maalauskurssi / Repin-inst. Paul Laane torstaisin 9.2.-25.5.23
- Kylmävahaöljy-maalauskurssi/ Outi Hägg kahtena viikonloppuna maaliskuussa
- Akvarellikurssi / Marja Mali toukokuussa 6.-7.5.
- Kiinalainen mustemaalauksen / Anna-Maija Rissanen toukokuussa 27.-28.5.
- Mallin piirustus ja maalaus sisällä ja ulkona klassinen kurssi / Repin-inst. Paul Laane 12.-16.6.23
- Taiji-ryhmät jatkoivat keväällä Liikuntasalissa (vetäjä Hanna Westerling)

Syyskausi, elo-joulukuu 2023

- Avoin Ateljee -maalausryhmä jatkoi keskiviikkoisin syys-joulukuussa (Lintunen)
- Grafiikan työpaja alkoi syksyllä iltaryhmänä (klo 16-19) joka toinen tiistai (Rokkanen)
- Visuaali-vertaisarviointiryhmä kokoontui teosten ääreen kerran kuukaudessa (Kotilainen)
- Croquis-illoja ei järjestetty (syynä vetäjien puute)
- Tammen tarina -maalauskurssi / Svetlana Ruoho syyskuussa 2.-3.9.23
- Akryylimaalauksen kokeilevat menetelmät/ Alina Sinivaara kaksi kurssia 16.-17.9 sekä 14.-15.12.23
- Akvarellimaalaus tekniikkaa hioen -akvarellikurssi / Jan Lappalainen lokakuussa 7.-8.10.23
- Sivellin jättää jäljen -akvarellikurssi /Marja Mali marraskuussa 11.-12.11.23
- Taiji-ryhmät jatkoivat syyskaudella kahtena iltana (Westerling)

7. Muut tapahtumat ja retket

Photowalk Träskändan puistossa 11.2.23 sekä 5.6.23 (Auroran Valo/ Kärkkäinen)

Kevät Träskändassa -tapahtuma 7.5.23 klo 12-17 Träskändan kartanon ystävien organisoimana, jossa Espoo Art mukana omalla panoksellaan ja sen jälkeinen jäsentapahtuma 7.5. klo 16-20 Artin tiloissa

Syysretki tehtiin 11.10.23 Lahden seudulle kohteina Lahden visuaalisen taiteen museo MALVA, Lahden Radiomuseo ja Orimattilassa sijaitseva kuvataiteilija Soile Yli-Mäyryn Taidelinna.

Repin-instituutin Kymenlaakson Kesäyliopiston kanssa yhteistyömme päättyi, koska Repin-instituutti lopetti yhteistyön Kotkan opetuslaitoksen kanssa. Jatkossa teemme yhteistyötä klassisen maalauksen osalta itsenäisesti opettajien kanssa.

Yhdistyksen pikkujoulut pidettiin Auroratalossa omissa tiloissa 16.11.23 Syyskokouksen jälkeen. Tarjoilut tilattiin läheisestä Marketan puiston ravintolasta.

8. Lahjoitukset

Helsingin kaupungin Lasten erityisvastaanottoon lahjoitimme v. 2022 lähes 40 teosta. Tiedustelimme erityisvastaanoton yhteyshenkilöltä mahdollista jatkotarvetta loppuvuodesta, koska tiedossamme oli, että samaan yhteyteen tulee uusia poliklinikoita, vastaanottoja ja terapiahuoneita. Saimme tiedon, että ilolla otetaan lahjoituksia lisää. Keräys järjestettiin ja siihen osallistui 39 taiteilijaa. Lahjoitettujen teosten yhteismäärä oli kaikkiaan 162 teosta. Teokset toimitettiin heti vuodenvaihteen jälkeen 5.1.2024. Lahjoittajat pääsevät tutustumaan kyseisiin tiloihin kiitoskahvitilaisuudessa, joka on tämän huhtikuun alussa 2024.

9. Kunniajäsenet

Vuoden 2023 aikana ei ole nimetty uusia kunniajäseniä. Yhdistyksellä on 10 kunniajäsentä.

10. Yhteydet Espoon kaupunkiin

Yhdistys on pitänyt yhteyttä Espoon kulttuuritoimen edustajiin erittäin tiiviisti vuoden 2023 aikana ja hallituksen jäsenet ovat osallistuneet kaupungin järjestämiin keskustelu- ja infotilaisuuksiin. Kulttuuritoimen tulosityksikön tilaisuuksiin mm. ”Yhdistysfoorumi” ja ”Kumppanuusfoorumi” osallistuttiin mahdollisuuksien mukaan. Verkostoituminen eri espoolaisten kulttuuriyhdistysten kanssa on tärkeää. Yhteistoimintaa on pyritty lisäämään vuosittain.

Vuoden 2023 aikana toimintamme on jo osin vakiintunut uusiin tiloihin. Auroratalo ja sen upea ympäristö antaa erittäin monipuoliset mahdollisuudet kehittää tästä alueesta toimiva kulttuurikeidas. Träskändan kartanon ystävät ry:n ja Espoon Perinnesseura ry:n kanssa yhteistyömme on tiivistynyt ja sitä jatketaan edelleen. Tavoitteena on saada alueesta suurelle yleisölle avoin ja läheinen paikka erilaisin tapahtumin ja tuoda taide lähemmäksi. Träskändan kartanon julkisivuremontti on valmistunut ja odotamme mielenkiinnolla milloin myös kartanon sisätilat saadaan käyttökuntoon.

Espoo, 13.3.2024

Espoo Art ry hallitus

Maritta Laitinen (pj)	Liisa Knuuti (varapj, siht)	Sirkka Mokko (rah.hoit.)
Veikko Kuhmonen	Päivi Hallamaa	Kaisa Junikka
Juha Kärkkäinen	Signhild Kempe-Järvensivu	