Arttu 1 / 2020

Espoo Art
www.espooart.fi

Puheenjohtajan tervehdys

Vuoden ensimmäinen Arttu julkaistaan vasta näin kesän alla. Arttu 4/2019 oli täynnä tämän kevään ohjelmaa. Koronaviruksen maailman valloituksen vuoksi jouduimme kuitenkin maaliskuun puolestavälistä siirtymään poikkeusoloihin. Kurssit päättyivät ja toiminta hiljeni Mäkkylän taiteilijatalossa. Elämme nyt aikaa, jota kukaan ei osannut aavistaa vielä vuoden alussa ja jota kukaan meistä ei olisi toivonut.

Vuosinäyttelymme peruttiin kuten monet muutkin jäsenten omat näyttelyt ja kevään taideretki jäi suunnitteluasteelle. Elämme virtuaalimaailmassa, kun läheisiäkään ei voi tavata. Tällä hetkellä näyttää kuitenkin siltä, että virus on hellittänyt otettaan – myös Suomessa - ja vähitellen päästään ainakin tiukoista karanteeniohjeista. Itse kukin sitten päättää miten tästä eteenpäin.

Teemanäyttely ILMA siirtyi kesästä syksyyn ja Jorvin sairaalan Syysnäyttelyyn on info ilmoittautumisesta nyt Artussa ja nettisivulla www.espooart.fi.

Mäkkylän taiteilijatalo herää vähitellen syksyllä toimintaan ja hallituksessa on suunniteltu monenlaista kursseja. Toivomme kovin, että nämä voidaan myös toteuttaa. Arttu nro 1/2020 on siis syksyn toiminnan avaus. Espoo-päivän tapahtumissa emme tänä vuonna ole mukana; tilanne on sen verran epävarma ja virtuaalisesti ”Mäkkylän taiteilijatalon avoimet ovet” ei oikein innosta. Voisimme sen sijaan viettää loppuvuodesta jäsenten yhteistä pikkujoulua – ehkäpä muualla kuin Mäkkylässä.

Ensi vuosi on Artin juhlavuosi. Vietämme silloin 45-vuotistoimintakautta. Juhlanäyttelylle on varattu Kaapelitehtaan Puristamo huhtikuulle. Facebookin arttilaiset-ryhmässä on avattu keskustelu näyttelyn teemasta. Käykää vaikuttamassa.

Olen saanut useita kyselyitä siitä, missä vaiheessa Mäkkylän aluesuunnittelu on ja milloin joudumme lähtemään. Tilanne on edelleen suvantovaiheessa, mistä kirjoitin edellisessä Artussa. Keskusteluja jatketaan. Träskändan kartanon alueen Aurorakoti täyttäisi kyllä niin Espoo Artin kuin monen työhuoneita tarvitsevan taiteilijankin toiveen.

toukokuu 2020
1 / 2020

Sisältö

1 Puheenjohtajan tervehdys
2 Hallituksen kokoonpano
3 Croquis-illat
3 Avoin ateljee
3 Carborundum
3 Akvarelleja grafiikan keinoin
4 Hollantilaisenlaatukuvan jäljillä
5 Kritiikki-illat
5 Maalauksen työvaiheet
6 Teemanäyttely ILMA
6 Vuosinäyttely 2021
6 Pastellikurssi
7 Visuaali
7 Taidekahvittelijat
7 Jäsenten esittelysivut
7 Instagram ja Facebook
8 Jorvi, Artin syysnäyttely
9 Mäkkylän näyttely
9 UKJ

Toivotan kaikille

AURINKOISTA JA IHANAA KESÄÄ!

Maritta

Hallitus

MARITTA LAITINEN
PUHEENJOHTAJA
Yhdistyksen toiminta, hallitus, jäsenrekisteri, Mäkkylän tilavaraukset, vuosinäyttelyt
Tel. +358 40 527 3268
mai.laitinen@kolumbus.fi

LIISA KNUUTI
SIHTEERI
Varapuh.joht. erilliset projektit (mm. Espoo-päivä)
Tel. +358 50 570 4265
liisa.knuuti@gmail.com

SIRKKA MOKKO
RAHASTONHOITAJA
Erilliset projektit, jäsentilaisuudet
Tel. +358 40 523 1918
sirkka.mokko@gmail.com

LIISA HEIKKINEN-ILLUKKA
Viestintä, valokuvaus,
uudet jäsenet
Tel. +358 40 585 0804
illukkaliisa@gmail.com

RIITTA HURME
Taideprojektit, Arttu-jäsenlehden avustaminen
Tel. +358 50 566 6475
riitta.hurme@gmail.com

HELENA KÄÄRIÄINEN
Kritiikki-illat, jäsentilaisuudet, Mainiokoti Kristiina -projekti
Tel. +358 40 830 9889
helena.kaariainen@fimnet.fi

VEIKKO KUHMONEN
Kotisivut, croquis-piirustus,
taiteilijatalo/työhuonek.pj, Arttu
Tel. +358 40 524 0229
veikko.kuhmonen@gmail.com

MILLA PIIRAINEN
Teemanäyttelyt, Mäkkylän näyttelyt, croquis-piirustus
Tel. +358 46 9455299
piirainenmilla@hotmail.com

SIGNHILD KEMPE-JÄRVENSIVU
Facebook- ja Instagram-sivut,
eriliset projektit
Tel. +358 500 814 075
signhild.kempe@jarvensivu.com

ESPOO ART RY

Croquis-illat keskiviikkoisin 21.10. – 2.12.2020 klo 18 – 20

Elävän mallin piirustusillat jatkuvat syyskaudella. Piirrämme ilman ohjausta, yleensä 1-3 minuutin asentoja, kukin tuo omat piirustusvälineet mukanaan. Illan osallistumismaksu 7€ maksetaan käteisenä. Ennakkoilmoittautumista ei tarvita. Tilaisuudet ovat avoimia kaikille halukkaille, yhdistyksen jäsenyyttä ei vaadita.

Lisätietoja: Veikko Kuhmonen, 040 5240229, veikko.kuhmonen@gmail.com ja Milla Piirainen, 046 9455299, piirainenmilla@hotmail.com.

Avoin Ateljee -maalausryhmä

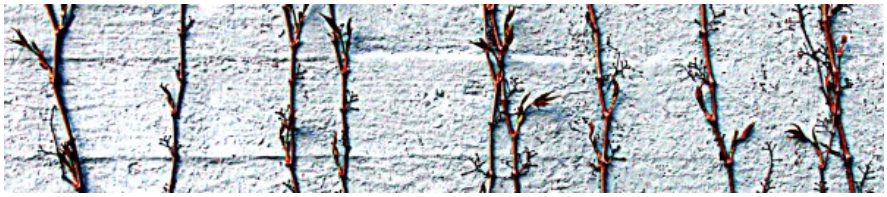
Maalausryhmä jatkaa kokoontumista keskiviikkoisin 16.9.- 25.11. (ei viikolla 42). Lisää mahtuu 1-2 maalaria. Jos olet kiinnostunut asiasta, ota yhteyttä: Seppo Lintunen, 045 1176050 tai seppo.lintunen2011@gmail.com

Carborundum-työpaja parittomien viikkojen tiistaina klo 12-16

Syksyn työpajat alkavat 15.9. ja jatkuvat marraskuun loppuun. Kertamaksu on 15 euroa, joka sisältää tarvittavat paperit, värit, painolaatat ja opetuksen. Ota mukaan omat suojavaatteet ja keltaiset kumihanskat.
Lisätietoja: Hanne Rokkanen, 050 3771453, hanne.rokkanen@gmail.com

Akvarelleja grafiikan keinoin 17. – 18.10.2020 klo 13 – 17

Hanne Rokkanen pitää lokakuussa viikonloppukurssin. Tästä tulee tarkemmat tiedot alkusyksyn aikana nettisivulle sekä syksyn Arttuun.
Lisätietoja ja ilmoittautumiset: Hanne Rokkanen, 050 3771453 tai hanne.rokkanen@gmail.com



Hollantilaisen laatukuvan jäljillä 8.9. – 11.9.2020

Opettaja: Taidemaalari Heikki Portaankorva
Kurssiaika: ti – pe 8.9. – 11.9.2020 klo 10.00-15.00 /ruokatauko n. 1/2 h

Paikka: Mäkkylän taiteilijatalo, Mäkkylänkuja 3b, 02650 Espoo, ks. sijainti ja ajo-ohjeet: www.espooart.fi

Tarvikkeet: hiili, hiilikumi ja säämiskä (jos on), öljy- ja/tai akryylivärit. Kaikki perusvärit: sininen, punainen ja keltainen (kylmä ja lämmin) ja valkoinen, lisäksi viridianin eli smaragdinvihreä sekä maavärit: okra, sienna, umbra, harmaa ja musta. Maalausnesteet: akryyli medium tai hajuton tärpätti ja pellavaöljy. Eri kokoisia siveltimiä, palettiveitsi, värisekoituspaletti ja palettikupit. Rättejä pyyhkimiseen. Purkkeja, esimerkiksi pakasterasiat. Kiilakehyspohjia, mieti itse mihin kokoon haluaisit maalata. Huom: Mäkkylässä on maalaustelineet, taustapahvit yms.

Hinta 68 € /henkilö (minimi 8 – maximi 10 osallistujaa)

Ilmoittautumiset viimeistään ti 1.9.2020
mai.laitinen@kolumbus.fi tai 040 5273268 (soitto/ tekstiviesti)
Maksu Espoo Art ryn tilille: Nordea FI71 1426 3000 1237 27, viite 1012.
Maksusta ohjeet kurssivahvistuksen yhteydessä.
Paikat täytetään ilmoittautumisjärjestyksessä.

KURSSIN SISÄLTÖ JA TAVOITTEET

Useimmille taiteen harrastajille Jan Vermeer van Delft ei kaipaa esittelyä - hän on tuttu museoiden kokoelmista, näyttelyistä, kirjoista ja elokuvista. Toinen arvostettu, mahdollisesti myös Vermeeriin vaikuttanut taiteilija, Pieter de Hooch on vähemmän tunnettu, vaikka eli ja vaikutti samaan aikaan Delftissä. Näiden ja muiden hollantilaisten laatukuvamaalareiden (tunnetaan myös nimellä nimellä genremaalarit) tilallinen ajattelu on eri muodoissa jatkunut näihin päiviin saakka. Se on 1600-luvun jälkeen vaikuttanut moniin taidemaalareihin, esimerkiksi tanskalainen Hammershoi (1864 – 1916) siirsi suoraan Vermeerin interiöörin Kööpenhaminaan. Meidän aikanamme laatukuvamaalarien sommittelun voi nähdä vaikuttaneen myös joihinkin elokuvantekijöihin.
Tapaa, jolla Vermeer ja aikalaiset rakensivat interiöörin maalauksiinsa kutsutaan sommitellussa ”päällekkäisyydeksi tilan keinona”. Siinä syvä tila syntyy asettamalla katsojasta eri etäisyyksillä olevia esineitä niin, että kun katse päätyy takaseinään, se on siihen mennessä ohittanut monia edessä olevia huonekaluja, verhoja, avattuja ikkunaluukkuja ja henkilöitä. Tähän asioiden päällekkäisyyteen on lisätty vielä usein sivusta avautuva ikkuna, josta päivänvalo lankeaa tilaan. Huone saattaa myös sisältää takaosassa muitakin ”reikiä”, kuten aukinaisen oven toiseen tilaan, kuvan tai peilin. Tila on ainakin Vermeerin tapauksessa lavastettu ja melko varmasti taiteilijan oma työhuone aina vasemmalta ikkunasta lankeavalla sivuvalolla.

Kurssilla tutkitaan tällaista lavastettua tilaa, värejä, valoa ja sommittelua painottaen, pyrkien luomaan oma versio menneiden aikojen mestarien työtavasta. Vermeer oli kuuluisa hitaudestaan ja on arvioitu hänen maalanneen yhtä maalausta vuodenkin verran. Tällä kertaa aikaa on vain neljä päivää ja maalaaminen tapahtuu ripeään tahtiin, kun sommitelma on saatu hiilellä hahmoteltua kankaalle. Lopputuloksen ei ole tarkoitus näyttää hollantilaiselta laatukuvalta, vaan olla lähtökohdiltaan sen inspiroima.
Ilmoittautuminen on sitova.
Jos peruutus osallistumisesta ilmoittautumisajan umpeuduttua muusta syystä kuin sairaustapauksissa, joudumme perimään 50 % kurssimaksusta, ellei jonossa ole muita halukkaita.

Syksyn kritiikki-illat Mäkkylässä

Syksyn kritiikki-iltojen valmistelut on aloitettu. Koronatilanteen vuoksi on yhtenä vaihtoehtona mahdollisuus osallistua netin välityksellä kritiikki-iltaan, mikäli kokoontumisiin tulee syksyllä uusia rajoituksia. Tarkemmat tiedot kerrotaan syksyllä.
Tarkoitus on pitää kaksi kritiikki-iltaa syksyllä. Mukaan saa tuoda 3 työtä ja osallistumismaksu on 10 €. Mukaan voi tulla paikalle myös pelkästään katsomaan 5€:n hinnalla. Erityisen tervetulleita ovat viime vuosien uudet jäsenet. Lisätietoja: Helena Kääriäinen, helena.kaariainen@fimnet.fi (puhelimella tai tekstiviestillä 040 8309889).

Maalauksen työvaiheet -intensiivikurssi

Opettaja: Taidemaalari Mikko Kirjavainen
Maalauksen työvaiheet –intensiivikurssi on alustavasti sovittu pidettävän syyslomaviikolla (vko 42), opettaja on taidemaalari Mikko Kirjavainen. Kurssipäivät ovat klo 10-15, ja kurssille otetaan ilmoittautumisjärjestyksessä. Kurssimaksu on 70 €/hlö. Kurssille otetaan vähintään kahdeksan ja enintään kymmenen osallistujaa. Kurssin sisältö ja tarvittavat materiaalit yms. tarkentuvat alkusyksystä. Lisätiedot tulevat nettisivulle ja syksyn Arttuun.
Lisätiedot ja ilmoittautumiset: Maritta Laitinen, 040 5273268, mai.laitinen@kolumbus.fi

Teemanäyttely Neljä elementtiä – ILMA - Galleria AVA - uusi aikataulu

Teemanäyttelyn alkuperäinen näyttelyaika 22.6. – 12.7. on koronarajoitusten vuoksi siirtynyt syksyyn. Uuden aikataulun mukainen näyttelyaika on 16.9. – 4.10.2020.
Näyttelyn ripustus on ma 14.9.2020 ja valitut teokset tuodaan klo 11-12 galleriaan.
Töiden tulee olla ripustuskunnossa ja niissä tulee olla asianmukaiset merkinnät (katso edellistä tiedotetta).
Avajaiset on ti 15.9.2020 klo 18 – 20.
Valokuvat teoksista (max 3 kpl) lähetetään galleriaan 15.8.2020 mennessä osoitteeseen ava@avagalleria.com. Kuvia saa laittaa tästä päivästä eteenpäin.

Galleriasta tulee tiedote valituista teoksista jokaiselle henkilökohtaisesti.
Osallistumismaksu 100 euroa maksetaan Espoo Artin tilille
FI71 1426 3000 1237 27, eräpäivä 15.7.2020.

Kutsukortti lähetään lähempänä näyttelyä.
Näyttelyn purku on 4.10.2020 klo 16-17.
Kaikissa galleriaa koskevissa kysymyksissä ole yhteydessä: Milla Piirainen, 046 9455299, piirainenmilla@hotmail.com.

HUOM. näyttelyyn ei voi enää ilmoittautua!

Vuosinäyttely 2021
45-vuotisjuhlanäyttely
6.4. – 18.4.2021

Ensi vuosi on Espoo Art ry:n 45. toimintavuosi. Kaapelitehtaan Puristamossa on juhlavuoden näyttelylle varattu kahden viikon näyttelyaika. Näyttelyn jurytys- ja ripustuspäivä on ma 5.4. joka on toinen pääsiäispäivä. Kuvataiteilija Sirkku Ala-Harja on lupautunut näyttelyn juryttäjäksi. Pääsiäispäivä tuo haasteita mm. töiden tuontiin, mutta hallitus paneutuu käytännön asioihin kesän jälkeen. Syksyn alkupuolella ilmestyvässä Artussa ja nettisivulla annetaan tarkemmat tiedot ja ohjeet näyttelyyn ilmoittautumisesta, osallistumismaksusta, töiden tuonnista ym.

Arttilaisten facebook-keskusteluryhmässä on aloitettu keskustelu juhlavuosinäyttelyn teemasta. Mikäli sinulla on hyviä nimiehdotuksia, laita sähköpostia: mai.laitinen@kolumbus.fi.

Pastellikurssi syksyllä Mäkkylässä

Opettaja Ulla-Maija Vaittisen pastellikurssi on suunnitteilla syksyn ohjelmistoon. Kurssi toteutetaan 1-2 viikonloppuna. Tästä tulee tarkemmat kurssitiedot ja ilmoittautumisohjeet viimeistään alkusyksystä.

Visuaali-vertaisarviointiryhmä

Ryhmä jatkaa kokoontumisia Mäkkylän taiteilijatalon kirjastotilassa kerran kuukaudessa. Ajankohdat tarkentuvat alkusyksystä ja ne päivitetään tämän otsikon alle. Jäsenistölle ilmoitetaan myös sähköpostitse.
Visuaali-tapaamisissa keskustellaan osallistujien mukanaan tuomista teoksista siten, että jokainen saa vuorollaan antaa niistä oman palautteen. Kukin osallistuja voi tuoda arvioitavaksi 3 teosta, ilman teoksiakin voi tulla mukaan katselemaan taiteilijatoverien aikaansaannoksia ja keskustelemaan niistä. Ryhmään tuleminen ei edellytä ennakkoilmoittautumista, ei myöskään kokemusta taideteosten arvioinnista. Ryhmän vetäjänä toimii Inkeri Kotilainen, 040 7000580.

Taidekahvittelijat

Tutustumme syksyn mittaan Emman, Ateneumin ja Kiasman tarjontaan. Näyttelyyn tutustumisen jälkeen kokoonnumme vuorossa olevan museon kahvilaan juttelemaan näkemästämme taiteesta ja ”parantamaan maailmaa”. Tarkoituksena on taidekokemusten ohella tutustua yhteisömme (Espoo Art) jäseniin ja iloita yhdessäolosta. Oman näyttelykäyntinsä voi suunnitella itselleen sopivaksi, saleissa voi käyskennellä yksikseen tai kavereiden kera. Ajatuksena on, että kukin katsoisi ensin näyttelyn ja kahvilakokoontuminen olisi sen jälkeen ennalta sovittuna aikana. Ilmoitettu tapaamisaika on siis kahvilatapaamisen alkamisaika. Ennakkoilmoittautumista ei tarvita. Ryhmän vetäjänä toimii Inkeri Kotilainen, 040 7000580.

Jäsenten esittelysivut

Espoo Artin kotisivujen jäsenluettelosta pääset jäsenten “käyntikorttisivulle” klikkaamalla kyseisen henkilön nimeä. Jos haluat oman käyntikorttisivusi, lähetä teoksistasi kuvat (5 kpl, maksimikoko 1 MB) ja kirjoita lyhyt taiteilijaesittely itsestäsi (katso malleja toisilta). Lähetä aineisto sähköpostitse: veikko.kuhmonen@gmail.com tai mai.laitinen@kolumbus.fi.
Teoksista tulee olla tiedot: teoksen nimi, tekniikka, vuosi ja koko. Esittelysivujen perustamiskulut on 10 euroa, muita vuosittaisia maksuja ei ole. Lisätietoja saa yllämainituilta henkilöiltä.

Facebook- ja Instagram-päivitykset

Sekä Facebook- että Instagram -sivuja hallinnoi Signhild Kempe-Järvensivu, signhild.kempe@jarvensivu.com. Lähetä omasta näyttelystäsi tai näyttelystä, jossa olet mukana kutsu tai muu tieto ja valokuvia erilaisista tapahtumista, jotka näin tavoittavat muutkin Espoo Artin jäsenet. Sähköpostitse emme välitä näyttelykutsuja muista kuin Espoo Artin järjestämistä näyttelyistä.
Instagram-sivuille voit lähettää myös kuvia omista teoksistasi niin paljon ja usein kuin haluat. Kuvien mukana laita seuraavat tiedot: tekijä, teoksen nimi, tekniikka ja mielellään vuosi. Ole aktiivinen omalta osaltasi, niin saamme näistä sivuista elävät ja kiinnostavat kaikille

Inkeri Kotilainen on perustanut Facebook-keskusteluryhmän ”arttilaiset”. Liity mukaan arttilaisten keskustelufoorumille. Sivuille pääsee vain arttilaiset, joten se soveltuu hyvin oman yhdistyksen asioiden pohdinta-alustana ja mielipiteiden vaihtoon.

Jorvin sairaalan syysnäyttely 2020
Espoo Art ry -pienryhmä
6.9. – 3.10.2020

Jorvin sairaalan pääaulan käytäville kootaan Espoo Art ry:n pienryhmänäyttely, johon mahtuu 30 ensimmäiseksi ilmoittautunutta mukaan. Ennakkotietoa näyttelyajasta on ollut jo Artussa ja nettisivulla. Mikäli koronatilanne ei aiheuta syksyllä uusia rajoituksia, uskomme että tämä näyttely voidaan järjestää. Näyttely on nimeltään Syysnäyttely.

Näyttelyn ripustuksesta huolehtii ripustusryhmä tukenaan kuvataiteilija Alina Sinivaara. Aulassa on myös lukittava vitriini pienehköjä keramiikka- tai lasitöitä ja veistoksia varten.

Mukaan pääsee ilmoittautumisjärjestyksessä, ilmoittautumiset ja lisätiedot: Maritta Laitinen, 040 5273268, mai.laitinen@kolumbus.fi. Jos ryhmä on täynnä, voidaan ottaa myös jonoon mahdollisten peruutusten varalta. Ilmoittaudu viimeistään 5.8.2020. Lähetä viimeistään 5.8. ilmoittautumislomake täytettynä tai lomakkeella pyydetyt tiedot teoksista sähköpostilla. Näin saamme jo ennakkoon tiedon tarjotuista teoksista ja lukumääristä.

Osallistumismaksu on 35 € / henkilö,
tilinumero: Nordea FI71 1426 3000 1237 27, Espoo Art ry, viite 1012.

Näyttelyyn voi tarjota enintään 5 teosta. Kokoa ei rajoiteta, mutta käytävätilaan ei voida kovin suurikokoisia teoksia ripustaa. Teoksilta toivotaan yleisötilaan ja sairaalaympäristöön sopivia aiheita. Tarkemmat tiedot muista käytännön toimenpiteistä lähetetään osallistumisvahvistuksen yhteydessä jokaiselle.

Teosten ripustus on sunnuntaina 6.9. klo 10.00 alkaen. Töiden tuontia ripustuspäivänä tarkennetaan vielä (mm yhteiskuljetusvaihtoehto pohdittavana). Näyttelyn purku on lauantaina 3.10. klo 18.00. Avajaisista ei ole vielä päätöstä.

Teosten taakse on merkittävä seuraavat tiedot: tekijä, teoksen nimi, tekniikka, hinta. Teosten tulee olla ripustuskunnossa, sairaalassa on taulukiskot, mutta teoksissa pitää olla rautalanka ripustusta varten.
Näyttely on avoinna Jorvin sairaalan aukioloaikojen mukaan. Valvontaa ei tarvita. Taiteilija voi itse halutessaan vakuuttaa teoksensa. Jorvin sairaala ei vastaa teoksiin kohdistuvasta ilkivallasta, anastamisesta, tms. Espoo Art ry ei vakuuta teoksia.

Sairaalan neuvonta on avoinna ma-pe 7.15 – 20.00 ja la-su 12.00 – 20.00.
Varattuihin teoksiin saa neuvonnasta tarran. Töitä ei voi noutaa kesken näyttelyn.

Juliste valmistuu myöhemmin kesällä ja sähköinen kutsu lähetetään osallistujille ja Espoo Art ry:n jäsenille. Asiasta tiedotetaan myös Espoo Artin sekä UKJ:n Facebook-sivuilla.
Jorin sairaalan osoite on: Jorvin sairaala, Turuntie 150. (ks. tulo- ja pysäköintiohjeet Jorvin nettisivuilta).

Mäkkylän taiteilijatalon näyttely

Mäkkylän taiteilijataloon ripustetaan uusi näyttely syksyn alussa. Milla Piirainen ilmoittaa ajankohdasta myöhemmin. Lisätietoja tarvittaessa: piirainenmilla@hotmail.com

Uudenmaan Kuvataidejärjestöt ry,

Lue uusin jäsenkirje ja ympäristötaidenäyttelyn osallistumisohjeet: www.espooart.fi tai www.ukj.fi.

Espoo Art
www.espooart.fi

instagram.com/espooart

facebook.com & Espoo-Art-ry

Espoo Art
Mäkkylänkuja 3
02650 ESPOO

espooart@gmail.com

Y-tunnus: 1708817-6
Pankkitili, Nordea: FI71 1426 3000 1237 27
Viitenro: 1012

JORVIN SAIRAALA NÄYTTELY 6.9.-3.10.2020
ESPOO ART ry/pienryhmä ILMOITTAUTUMINEN

Ripustus su 6.9. klo 10 alkaen **Näyttely päättyy la 3.10. klo 18.00 (purku!)**
Muista oma CV mukaan!

Taiteilijan nimi	Puhelin	Sähköposti

Teoksen nimi		Tekniikka	mitat (ei pakollinen)	Hinta
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				

Espoo Art ry ei ole vakuuttanut teoksia
Kun osallistut näyttelyyn, annat samalla Espoo Art ry:lle oikeuden julkaista nimesi/taiteilijanimesi näyttelyn taiteilijaluettelossa ja oikeuden julkaista näyttelyyn valittujen teosten nimet sekä muut niistä kysytyt tiedot näyttelyluettelossa ja muissa näyttelyjulkaisuissa. Taiteilija- ja näyttelyluetteloa julkaistaan itse näyttelyssä, yhdistyksen netti-sivuilla ja Facebook-sivulla. Jorvin sairaalassa on vapaa oikeus ottaa valokuvia ja näitä kuvia voidaan vapaasti julkaista. Jorvin sairaalalla on oikeus poistaa sairaalaan sopimattomat työt näyttelystä.

JORVIN SAIRAALA 6.9.-3.10.2020 Tekijä	
email	puh
Teos	
tekniikka	hinta
JORVIN SAIRAALA 6.9.-3.10.2020 Tekijä	
email	puh
Teos	
tekniikka	hinta
JORVIN SAIRAALA 6.9.-3.10.2020 Tekijä	
email	puh
Teos	
tekniikka	hinta
JORVIN SAIRAALA 6.9.-3.10.2020 Tekijä	
email	puh
Teos	
tekniikka	hinta
JORVIN SAIRAALA 6.9.-3.10.2020 Tekijä	
email	puh
Teos	
tekniikka	hinta