



Sininen hetki, öljy, 2017, 60x50 cm



Hibiscus, öljy, 2017, 60x50 cm



Mysterious, sekatekniikka, 2017, 70x50 cm



Katastrofin alla, akryyli, 2016, 70x50 cm



Rantakiviä, öljy, 2014, 55x46 cm

TAITEILIJAESITTELY

Riitta Hurme

Olin lapsi, joka oli helppoa saada viihtymään. Värikynät ja paperia, muuta ei tarvittu. Nyt eläkeiässä olen jälleen täysin hurmaantunut väreistä. Öljyvärimaalaus antaa mahdollisuuden värien pohdiskeluun ja sävyjen hitaaseen rakenteluun, mutta myös pigmenttimyrskyihin kankaalle, kuten akryylikin. Maalauksen rinnalla on jo yli kymmenen vuotta kulkenut toinen visuaalinen harrastus, japanilainen kukkataide ikebana. Harrastuksilla on paljon yhtymäkohtia, mutta myös eroavuuksia.

Koulutus: Fil.tri (taidehistoria)

Maalaustekniikat: Öljyväri, akryyli, sekatekniikka

Ikebana: Sogetsu-koulu, opettajatutkinto 4. taso (ei opetusta).

ESPOO
ART RY