



Rantakivikkoon tarrautuneet, akryyli kankaalle, 2017, 60x50 cm



Höyhenen kevyttä, akryyli kankaalle, 2015-2016, 46x55 cm



Asetelma, akryyli kovalevyllä, 2016, 30x40 cm



Kivitutkielma Nuorgamista, akryyli ja siirtokuva kankaalle, 2016, 51x51 cm



Pyörre, akryyli kankaalle, 2015-2016, 46x55 cm

TAITEILIJAESITTELY

Sinikka Kurki

BG lehtori, Taideopinnot Armstrong Atlantic State University, Savannah 1995 – 1997

Olen aina silmäillyt luontoa ympärilläni. Värit, valot, varjot, lajit sekä vuodenaikojen vaihtelut ovat kiinnostaneet. Eipä siis olekaan ihme, että työni aiheet löytyvät lähinnä elävästä tai elottomasta luonnosta. Viimeiset pari vuotta olen ollut innostunut kivistä. Miten ne ovat syntyneet? Entä mitä niille sitten tapahtuu? Kivistä on syntynyt kaksi sarjaa töitä, joista esimerkkejä löytyy näissäkin työnäytteissä. Useimmat töistäni ovat vuosien myötä muuttuneet abstraktimpaan suuntaan. Kuvat saattavat näyttää varsin yksinkertaisilta toteutuksiltaan, mutta ne ovat yleensä pitkän mietinnän tuloksia. Tästä pidän maalaamisessa – tästä pohtimisesta. Maalauksen tekeminen on kuin seikkailu. Toivottavasti jotain tästä välittyy myös katsojalle. Nykyisin maalaan lähinnä akryyleillä, mutta myös akvarelli- sekä guassivärit kiinnostavat.

Sinikka Kurki

puhelin 0505588010

email: sinikka.kurki@elisanet.fi

ESPOO
ART RY