

LUONTO INSPIRAATION LÄHTEENÄ

Suomalaisilla sanotaan olevan aivan erityinen suhde luontoon. Suomi on kaupungistunut myöhään ja monilla on vielä juuret maaseudulla. Poikkeuksellinen on myös suomalainen kesämökkikulttuuri, jonka vuoksi kesän ajan eletään lähellä luontoa.

Jos on kiinnostunut väreistä ja muodoista, niin luonnosta löytääkin lukemattoman määrän kiinnostavia muotoja ja värejä. Tunnelma syntyy valosta, joka on erilainen aamulla ja illalla, kesällä ja talvella. Ympäröivä luonto on ainakin minulle ehtymätön inspiraation lähde. Maisemat ja sen pienet yksityiskohdat, siemenet, kukat, juuret, sipulit, oksat ja hyönteiset tarjoavat mielenkiintoisia muotoja. Ne ovat kuin amuletteja ja kantavat sisällään luonnon koko suuruutta ja kauneutta. Alati vaihtuvat pilvimuodostelmat taivaalla, heleät niityt ja valoa heijastava vesi niistä löytyy jatkuvasti vaihtuva värimaailma.

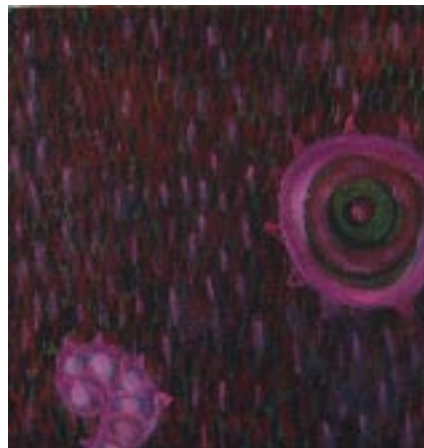
Alla olevat maalaukset ovat luonnon inspiroimat Mustikan maku (vas.) ja Matkalla pintaan (oik.).



Sam Vanni totesi, että hän haluaa tehdä silmän luonnossa havaitsemista väreistä ja muodoista uuden kuvan. Niin haluan minäkin. Tutkin luontoa sekä valokuvien avulla että saatan kerätä kuvia, lehtiä, siemenkotia jne. Luonnon elementtien kautta voi kertoa tarinaa elämän hauraudesta, lyhydestä ja ihmisen haavoittuvuudesta, elämän kipeydestä ja kauneudesta, oikeastaan vaikka mistä.

Viime aikoina on ollut pari mielenjäävää näyttelyä, joissa luonto on ollut inspiraation lähteenä. **Galleria Forsblomilla** oli **Markus Konttisen** näyttely, joka kuvaa liikkuvan joen avulla taiteilijan tuntemuksia. Joki elää, väreilee ja välittää kuvaa ihmiselämästä. Se virtaa, sykkee ja polveilee. Konttisen töissä kaikki tämä on kuvattu maalauksen keinoin.

Toinen vaikuttava oli **Katriina Reuterin** näyttely **Amos Anderssonilla**. Maisemat ja luonnon pienet yksityiskohdat täyttivät koko museon. Mieleen-



painuva oli hänen valtava työnsä vuoresta, joka oli Länsi-Norjassa sijaitseva **Heileberget**. Vuoren kuva oli esimerkki taiteilijan tavasta ottaa luonto haltuunsa, ei niinkään luonnossa, vaan hänen tavastaan tuoda maisema uudella tavalla näyttelytilaan. Reuter on myös ennen kaikkea maalari, jonka teoksissa maalaukselliset ominaisuudet ovat tärkeimpinä.

Tänä vuonna **Espoo Artin** vuosinäyttelyn teemana on **Olemisen salaisuus**. Siihen sisältyy hyvin paljon erilaisia mahdollisuuksia tehdä teoksia. Toivomme vilkasta osanottoa, kuten viimeksikin. Jyryttäjänä ja näyttelyn rakentajana on **Alina Sinivaara**.

Artin syksystä tulee vilkas, meillä on **Konstantin Sterkhovin** muotokuvamaalauskurssi, **Else-Maj Koskimäen** suosiota saanut paperintekokurssi ja **Alina Sinivaaran** sommittelukurssi. Lisäksi järjestetään kritiikki-ilta ja taideklubi, jossa esiintyy Artin aikaansaava ja monipuolinen taiteilija **Maritta Laitinen**.

Liisa Knuuti



Kuva: Juha Kärkkäinen



SYYSKAUDEN TAPAHTUMIA

AVOINTEN OVIEŦ PÄIVÄ

la 5.9. aloittaa Espoo Artin syyskauden. Ovet ovat avoinna klo 14-17, jolloin vierailijat voivat tutustua Taiteilijataloon ja talossa työskentelevien tiloihin. Kukin taiteilija järjestää oman työhuoneensa esittelyn.

Yhteisiin tiloihin järjestetään taidekirppis, jonne kaikki arttilaiset voivat tuoda töitään. Lapsille piirustusta. Tarjolla mehua ja keksejä.

TAIDEKLUBI

Suosittut taidelubi-illat jatkuvat: **to 29.10 klo 18. Maritta Laitinen** kertoo työskentelystään graafikonä.

KRITIIKKI-ILTA

järjestetään pe **11.9.** klo 18-20.30. Kriitikkona toimii kuvataiteilija **Alina Sinivaara**. Maksu: 5 euroa/taiteilija. Ilmoittautuminen Else-Majlle, puh. 041 501 6224 9.9 mennessä.

Alina Sinivaaran

SOMMITTELUKURSSI

su 18.10. klo 10-15.

Ilmoittautuminen Hannelle, puh. 050 377 1453. Hinta: 20 e.

PAPERINTEKOKURSSI

Else-Majn vetämä

pe 13.11. klo 16-19

la 14.11. klo 10-16

su 15.11. klo 10-16.

Hinta: 40 e. Sitova ilmoittautuminen Else-Majlle, puh. 041 501 6224.

MUOTOKUVAMAALAUSKURSSI

Venäläinen taiteilija **Konstantin Sterkhov** tulee vetämään **kaksi muotokuvamaalauskurssia**, joista toinen on akvarelli- ja toinen öljyvärimaalauskurssi.

Akvarelli:

pe 30.10. klo 17-20.30

la 31.10. klo 10-16

su 1.11. klo 10-16

Öljyvärimaalaus:

pe 6.11. klo 17-20.30

la 7.11. klo 10-16

su 8.11. klo 10-16

Hinta: 50 e/viikonloppu.

Sitovat ilmoittautumiset Maritalle maritta.laitinen@lemminkainen.fi tai puh. 040 527 3268.

UUDET JÄSENET

Sirkka Gonzales, Helsinki
Karin Grunn, Espoo
Sirkka Helasuo, Espoo
Seppo Lintunen, Espoo
Hannu Mäenpää, Espoo
Sari Nikola, Kylmäla
Matti Rytkönen, Vantaa
Sophie Schubakoff, Espoo

ALENNUKSIA

Espoo Artin jäsenkortilla saat 10-25 % alennuksen seuraavista liikkeistä:
Giotto, Mechelininkatu
Farbe, Kaapeli
Tempera, Uudenmaankatu
Taidemaalariiliton myymälä, Erottajankatu
Hobby Point, Fredrikinkatu
Fotogalleria, Leppävaaran Galleria
Myyrfoto, kauppakeskus Myyrmäki
Arkkimetodi, Tapiola, Mäntyviita 6, p. 09 4208901, www.arkkimetodi.fi

Espoo Art ry

**Osoite: Mäkkylänkuja 3,
02650 ESPOO**

www.espooart.fi

Y-tunnus: 1708817-6

Pankkitili: 142630-123727

Viitenumero: 1012

Hallitus

Liisa Knuuti, puheenjohtaja
050 570 4265
[liisa.knuuti\(at\)pp.inet.fi](mailto:liisa.knuuti(at)pp.inet.fi)

Veikko Kuhmonen, varapuheenjohtaja
040 524 0229
[veikko.kuhmonen\(at\)elisanet.fi](mailto:veikko.kuhmonen(at)elisanet.fi)

Seija Voijola, sihteeri
040 717 6547
[seija.voijola\(at\)elisanet.fi](mailto:seija.voijola(at)elisanet.fi)

Martti Fredriksson, taiteilijatalon isäntä, 050 592 2728
[martti.fredriksson\(at\)kolumbus.fi](mailto:martti.fredriksson(at)kolumbus.fi)

Else-Maj Koskimäki, kurssit
041 501 6224
[elsemaj.k\(at\)suomi24.fi](mailto:elsemaj.k(at)suomi24.fi)

Maritta Laitinen, talous, jäsenrekisteri, osoitemuutokset
040 527 3268
[maritta.laitinen\(at\)lemminkainen.fi](mailto:maritta.laitinen(at)lemminkainen.fi)

Soila Piekäinen
040 739 8705
[soila.piekainen\(at\)fimnet.fi](mailto:soila.piekainen(at)fimnet.fi)

Katja Reina, tapahtumat, graafinen suunnittelu
040 847 0273
[katjasusanna\(at\)netti.fi](mailto:katjasusanna(at)netti.fi)

Hanne Rokkanen, yleiset asiat, mallimaalaus, 050 377 1453
[hanne.rokkanen\(at\)nei.to](mailto:hanne.rokkanen(at)nei.to)

Raija Tähtiö, Arttu
040 758 6015
[raija.tahkio\(at\)gmail.com](mailto:raija.tahkio(at)gmail.com)

KESÄN MAKUA JA SYKSYN TUOKSUA

Kesän makua! huikkasi naapurin 9-vuotias ohimennessään ja kii-rehti kirja kainalossa, pikkupojat perässään talon päätyyn pitä-mään lukutuokiota.

Kesän makua – minäkin ajatelin, kun astuin heinäkuun lop-pupuolella tavaroineni Oriveden lukion pysäkillä ulos bussista. Kesäviikosta Oriveden opiston kuvataidekurssista on muo-dostunut minulle, kuten myös useimmille kurssilla mukana ol-leille, jo melkein traditio; jollekin tämä kesä Orivedellä oli peräti kahdeskymmenes, minullekin jo neljäs. Tänä kesänä olin *Sei-somaan omin jaloin* -nimisellä kurssilla. Kun keväällä valitsin maalauskurssia kesän moninai-sesta tarjonnasta, kuulosti tämä kiinnostavalta. Kurssin nimen perusteella pohdin myös, olisiko nyt tullut tilaisuus, jolloin ha-paroiden seisova taiteilija saisi itseluottamusta niin paljon, että pääsisi ponnistamaan reilusti ja-loilleen. Ehkä minusta ei täydellisesti omiin jalkoihini luottavaa tullut – vähemmän haparoiva kuitenkin.

Meitä yhdeksää kurssilaista olivat opastamassa kuvataiteilijat **Eija Isojärvi** ja **Markku Arantila**; molemmat kokeneita taidepeda-gogeja ja tunnettuja taitelijoita: Eija tunnetaan paperitaideteok-sistaan ja Markku mielikuvituk-sellisista akvarelleistaan.

Kuvat: Kurssilla syntyneitä maalauksia ja loppu-näyttelyn suunnittelua.

Harvoin opettaja tavanee niin innostuneita ja ahkeria oppilaita kuin aikuiskurssilla. Pensselit heiluivat ja ideat pyörivät päässä liki vuorokauden ympäri. Lomailu mielessä ei Oriveden taidekurs-sille kannata mennä: viikko on niin fyysisesti kuin psyykkisesti-kin melkoisen rasittava – mutta hyvin antoisa. Sillä innolla jaksaa taas pitkälle syksyyn.

Tänäänamuna, elokuun puoli-välissä, meri antoi aavistuksen tulevasta: myrsky puhalsi täysillä ulapalta, eilen vielä tummana kimallellut vesi pärskyi vaahto-päisenä vihertävän ruskeana. Tuoksu oli jo syksyn tuoksua. Paluu tuttuun arkirytmiiin alkaa.

Raija Tähtiö



Olemisen salaisuus – vuosinäyttely 2009

**Kaapelin Puristamossa, 8.10.-25.10.2009
Tallberginkatu 1 C, 00180 Helsinki**

Näyttely on avoinna arkipäivisin klo 11-17.30, la-su klo 12-16.

Jyrytys ja ripustuksen suunnittelu kuvataiteilija **Alina Sinivaara**.

Seuraavassa näyttelyyn liittyvät tärkeät päivämäärät ja ohjeet:

Työt jätetään jrytettäväksi pe 25.9. klo 18-19 ja la 26.9. klo 11-13 Taiteilijataloon Mäkkylään. Jrytettäväksi tarjotaan **vähintään 3 ja enintään 5 työtä**. Samalla jätetään täytetty ilmoittautumislomake ja ilmoittaudutaan valvontavuoroon. Jokaisessa teoksessa täytyy olla myös taiteilija- ja teostiedot. Ripustusohjeen ja ilmoittautumislomakkeen sekä tietolipukkeet löydät seuraavilta sivuilta.

Jyrytys su 27.9. klo 12-

Töiden nouto ma 28.9. klo 18-20.30 Mäkkylästä; noudetaan sekä hyväksytyt että ei-hyväksytyt työt.

Hyväksytyt työt tuodaan Puristamoon ti 6.10. klo 9-10, jonka jälkeen ripustus aloitetaan.

Avajaiset ke 7.10. klo 18-20.

Näyttelyn purku su 25.10. klo 17.30-18.

Maksut

Osallistumismaksu/jyrytysmaksu: 25 euroa/taiteilija

Ripustusmaksu/naulamaksu: 10 euroa/teos

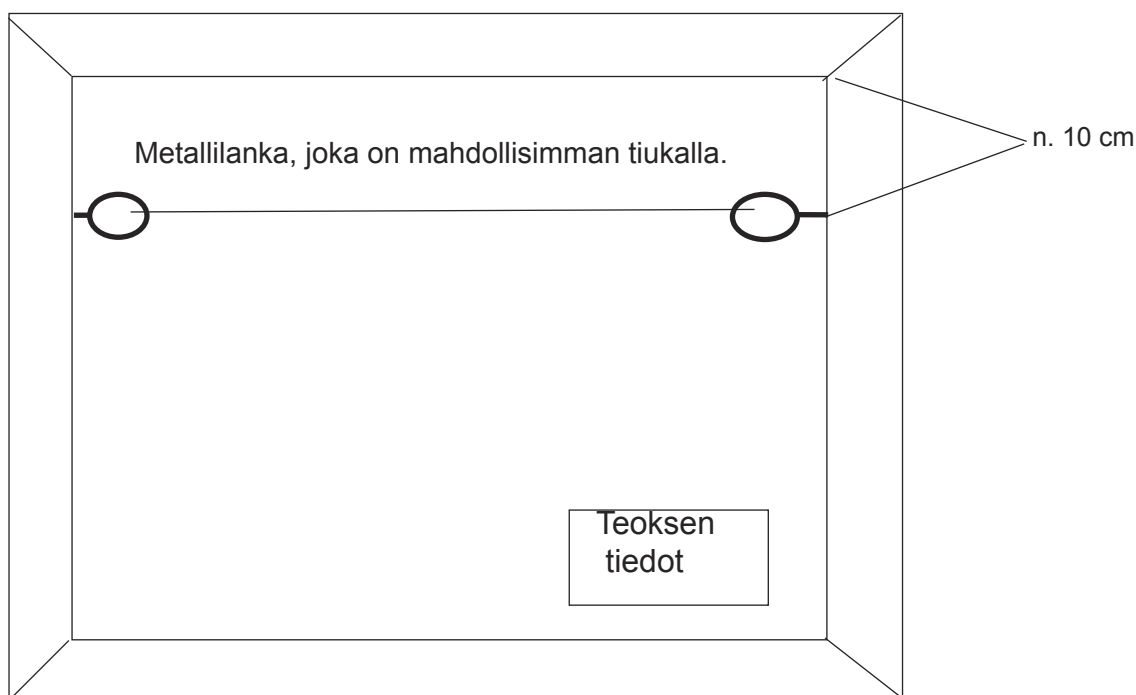
Maksetaan samalla tilitapahtumalla näyttelyn loppuun mennessä. Tilinumero Espoo Artin yhteystietopalstalla.

HUOM!

JOKAINEN HUOLEHTII OMIEN TEOSTENSA KULJETTAMISESTA SEKÄ JYRYTYKSEEN ETTÄ KAAPELILLE.

Ripustusohje

Seinälle ripustettavissa töissä tulee olla valmiina silmukkaruuvit kiilakehyksiin kiinnitettyinä sekä kestävä metallilanka.



Huom!

Jos jyryttäväksi tuotu teos on lasikehyksessä, on taiteilijan huolehdittava siitä, että se kestää liikuttelun ja ripustuksen. Ripustajat eivät vastaa jyrytyksessä, ripustuksessa tai näyttelyn aikana tapahtuneista vahingoista.

Espoo Art ry:n vuosinäyttely 2009
Kaapelitehdas, Tallberginkatu 1 C, Puristamo
8.10.-25.10.2009

Ilmoittautumislomake

Taiteilija: _____

Osoite: _____

Puhelin: _____ Sähköpostiosoite: _____

Nro	Teoksen nimi selvästi	Valmistumis- vuosi ¹	Tekniikka	Korkeus x leveys	Hinta
1					
2					
3					
4					
5					
LISÄTIETOJA				Kyllä	Ei
Teoksiani saa kuvata ja kuvan julkaista esim. internetissä (rasti ruutuun:)					

Allekirjoitus: _____

Teosten vastaanotto pe 25.9. klo 18–19 ja la 26.9. klo 11–13, osoitteessa Espoo Art, Mäkkyläntie 3. Teokset ottaa vastaan Seija Voijola, Soila Piekäinen ja Hanne Rokkanen. Palauta samalla täytetty ilmoittautumislomake.

¹ Teosten tulee olla valmistunut 2007–2009

Taiteilija- ja teostiedot jokaiseen teokseen.

Espoo Artin vuosinäyttely 2009	Taiteilija	Nimi	
		Puhelinnumero	
		Sähköpostiosoite	
	Teoksen tiedot	Nimi	
		Valmistumisvuosi	
		Tekniikka	
		Korkeus x leveys	
		Hinta	

Espoo Artin vuosinäyttely 2009	Taiteilija	Nimi	
		Puhelinnumero	
		Sähköpostiosoite	
	Teoksen tiedot	Nimi	
		Valmistumisvuosi	
		Tekniikka	
		Korkeus x leveys	
		Hinta	

Espoo Artin vuosinäyttely 2009	Taiteilija	Nimi	
		Puhelinnumero	
		Sähköpostiosoite	
	Teoksen tiedot	Nimi	
		Valmistumisvuosi	
		Tekniikka	
		Korkeus x leveys	
		Hinta	

Taiteilija- ja teostiedot jokaiseen teokseen.

Espoo Artin vuosinäyttely 2009	Taiteilija	Nimi	
		Puhelinnumero	
		Sähköpostiosoite	
	Teoksen tiedot	Nimi	
		Valmistumisvuosi	
		Tekniikka	
		Korkeus x leveys	
		Hinta	

Espoo Artin vuosinäyttely 2009	Taiteilija	Nimi	
		Puhelinnumero	
		Sähköpostiosoite	
	Teoksen tiedot	Nimi	
		Valmistumisvuosi	
		Tekniikka	
		Korkeus x leveys	
		Hinta	

Espoo Artin vuosinäyttely 2009	Taiteilija	Nimi	
		Puhelinnumero	
		Sähköpostiosoite	
	Teoksen tiedot	Nimi	
		Valmistumisvuosi	
		Tekniikka	
		Korkeus x leveys	
		Hinta	